

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Непоседы»

Дополнительная общеразвивающая программа «Непоседы» (далее – Программа) разработана педагогом дополнительного образования Белоущенко М.В. для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

В наше социально - ориентированное время, когда жизнь человека стала оцениваться мерой успеха, признания и достижения конкретных целей, всестороннее развитие ребенка средствами музыки и ритмических движений, играет немаловажную роль в развитии творческой и гармонично-успешной личности ребёнка.

Музыкально - ритмические движения, являются синтетическим видом деятельности, следовательно, эта программа, основанная на движениях под музыку, будет развивать и музыкальный слух, и двигательные способности, а также те психологические процессы, которые лежат в их основе. **Направленность программы – социально-педагогическая** направлена на социальную адаптацию в современной социальной жизни, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, а также на психологическое раскрепощение ребенка через освоение своего собственного тела как выразительного («музыкального») инструмента.

Данная программа разработана в соответствии

- с учетом дидактических принципов развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников.

Программа состоит из следующих разделов:

- Танцевальная азбука. Ориентация в пространстве.
- Обще-развивающие и дыхательные упражнения. Партерная гимнастика
- Элементы танцевальных движений (народный, бальный, характерный, современный танец)
- Игры (музыкальные, музыкально-дидактические)
- Танцевально-игровое творчество
- Репертуар (пляски, танцы, хороводы, этюды-драматизации)

Рабочая программа по ритмическому воспитанию и развитию дошкольников и является основанием для оценки качества музыкально-ритмического образовательного процесса в детском саду.

Рабочая программа рассчитана на 3 года обучения:

1 год – средняя группа с 3 до 4 лет;

2 год – старшая группа с 4 до 5 лет;

3 год – подготовительная к школе группа с 5 до 7 лет.

Основная цель: содействовать всестороннему развитию личности дошкольника средствами хореографии (культура движения, музыкальность, координация) раскрывать индивидуальные особенности воспитанников и развивать их творческие способности.

Задачи обучения и воспитания детей 3-7 лет на занятиях ритмикой:

- Способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;
- Выразительно двигаться под современные ритмы, добиваясь естественности и непринужденности исполнения.
- Формировать правильную осанку;
- Содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- Формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- Формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
- Воспитывать умение эмоционального выражения, раскрепощённости и творчества в движениях.

Программа включает в себя пояснительную записку, отличительные особенности, цели, задачи, принципы построения Программы, предполагаемый результат. Также включает в себя учебный и тематический планы работы с детьми по каждому возрасту от 3 до 7 лет; описание интеграции с другими образовательными областями и взаимодействие с родителями.

Программа содержит описание организации образовательной деятельности и условий реализации программы. Программа не дублирует содержание основной образовательной программы дошкольного образования, отвечает возрастным особенностям детей. Занятия по каждому году обучения проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня. С 1 октября по 31 мая. Срок реализации программы 3 года.